La Provence - 12/07/2019

CASSIS

Le village et son port s'exposent à la bibliothèque L'Ariane

Pour sa traditionnelle exposition estivale, la bibliothèque municipale l'Ariane offre cet été comme chaque année ses cimaises aux artistes cassidens, qu'ils soient peintres ou photographes, sculpteurs sur bois ou sur fer, voire aux enfants du Centre aéré de la Respelido.

"*Parmi eux*, expliquent Cathy et Séréna, *des artistes qui travaillent avec nous depuis de longues années, mais aussi des néo-Cassidens et des très jeunes venus de l'Atelier des petites mains de Cassis qui ont réalisé des petits travaux sur bois. Il y a un vrai renouvellement qui évite à notre exposition estivale de ronronner!*"

Ainsi, au fil de ses pas, le visiteur pourra admirer la superbe maquette de barquette marseillaise réalisée par Guy Antoniotti (que l'on connaissait déjà pour ses crèches somptueuses), la demi-coque de Léo Roulier, élève du lycée professionnel Poinso-Chapuis à Marseille qui prépare aux métiers du nautisme, de l'art du bois et de l'agencement, les très belles photos anciennes monochromes de Pierre Claustre, les superbes photos couleur de Grégory Scicluna ou les cartes postales anciennes de la famille Ausset.

Photos, cartes postales anciennes et sardines en céramique pour une jolie promenade.

Le manteau de la cheminée de l'Ariane a pris les couleurs de l'exposition estivale, visible jusqu'à fin septembre. /PHOTO C.R.

Mais aussi les croquantes sardines de céramiques de Gérard Pérone flottant sur bois de récupération, les poissons en fil de fer de Jacques Fabbris. La peinture occupe aussi une belle place avec les toiles de Patrice Léonard, Inès Aubernon, Claude Trétout, Mireille Partalini, Régine Brébant-Caudal, Francine Kerstenne, Françoise Payssot ou Valérie Girolami. Enfin, au second étage de la bibliothèque, s'exposent les travaux des enfants du centre aéré: dessins colorés de pointus, de bouquetins, de mains positives ou négatives, de bisons et de maringouins pour évoquer la Grotte Cosquer.

Une jolie promenade à ne pas manquer au cœur de l'été !

Claude RIVIÈRE

Exposition à voir jusqu'au 28 septembre 2019 aux cimaises de la Bibliothèque municipale Villa Ariane, rue Emmanuel-Agostini. Entrée libre aux heures d'ouverture de la bibliothèque: mercredi de 9 h à 12 h et de 15 h à 17 h; vendredi de 9 h à 12 h et samedi de 9 h à 13 h. ✆ 04 42 18 36 76, courriel servicebibliotheque@cassis.fr.

La Provence 10 juillet 2019

TARASCON

C'est la grande fête du livre

À partir d'aujourd'hui et jusqu'au 21 juillet, sous la houlette de l'association des Bleus et des Vers et du service des publics des Affaires culturelles de la Ville, en partenariat avec la bibliothèque municipale et la librairie Lettres Vives, Tarascon participe à la 5e édition de "Partir en Livre", la grande fête du livre pour la jeunesse. Cet événement se déroule partout en France et propose partout des milliers d'événements dédiés à la lecture.

L'objectif de cette manifestation nationale, gratuite, populaire et festive, commencée par le ministère de la Culture, est de faire sortir le livre de ses lieux habituels pour aller à la rencontre des enfants et des jeunes afin de leur transmettre le plaisir de lire. Pour la seconde fois, l'édition tarasconnaise de ce rendez-vous organisé par le Centre national du livre, a été labellisée. "*Les actions mises en place ici comptent parmi les 84 événements labellisés. À ce titre, les animations bénéficient du soutien du CNL*", explique Éliane Berger, présidente des Bleus et des Vers, qui a concocté tout un programme avec les partenaires de cette action, dont l'association Actus. "*L'association a toujours œuvré dans le cadre de la Politique de la Ville, soutenue par ACCM et le Conseil départemental, avec le souci constant de relier les actions locales et les événements nationaux, de relier les cultures à la Culture, les livres et la vie, les individus à la planète.*"

Eliane Berger, Marie-Paule Marquet (bibliothèque), Nathalie Garcia (directrice centre de loisirs Di Nistoun), Gérard Ginsburger (Actus), Farida Litim (Portes ouvertes aux parents). / PHOTO N.C.-B.

De fait, le thème cette année est le rapport de l'homme à la nature, à son environnement et à la science. Des thèmes abordés tout au long de l'année en partenariat avec les associations di Nistoun et Actus au cours d'ateliers communs. Et donc, la culture potagère, les animaux, le jardin poétique seront racontés, imaginés, dessinés, avec la complicité des auteurs invités : Chiaki Miyamoto, Sylvie Durbec et Johan Troïanowski.

Nelly COMBE-BOUCHET

Théâtre de papier, jeu, écriture, lectures, rencontres et ateliers avec des auteurs

- Exposition-jeu et théâtre de papier. Du 10 au 21 juillet, à la bibliothèque municipale, le graveur Éric Poirier installe ses dispositifs de scène sur table. Racontez une histoire, du mardi au samedi (sauf le jeudi).

- Graines de cultures. Les 11, 17 et 18 juillet, au jardin des Plantes, le matin pour les centres de loisirs. Et de 16 h à 18 h, pour tous (de 4 à 11 ans). Au programme, lectures sur l'herbe de contes et d'albums, fabrication d'un kamishibaï. Au Potager : un vrai et un faux potager ont été réalisés avec des enfants. Le second sera au jardin des plantes pour créer un espace de lectures. Les jeudis après-midi, la bibliothèque invite les enfants à partir de 8 ans à trouver un voleur du manuscrit.

- Lundi 15, au centre de loisirs, ateliers numériques "Graines d'écritures", sur inscription au ✆ 06 19 69 74 37. Écriture et travail d'image sur un mur virtuel.

- Des auteurs sont invités aux ateliers "Graines de cultures et Graines d'écritures", libres d'accès, pour les 4 à 11 ans.

Mardi 16, de 10 h à 12 h, à la librairie Lettres Vives. Rencontre avec Chiaki Miyamoto. Mercredi 17, de 14 h 30 à 18 h, au jardin des Plantes, rencontre-atelier avec Chiaki Miyamoto, de 14 h 30 et 16 h 30, autour de "L'abeille et le panda", et atelier création de leporello (travail du papier, crayon et peinture). Inscription sur place.

Jeudi 18, de 14 h 30 à 18 h, au jardin des Plantes, rencontre-atelier découverte de la BD poétique et illustration, avec Johan Troïanowski, autour de "L'Arbre mime le vent pour plaire à ses feuilles" (14 h 30 et 16 h 30), Inscription sur place.

Mercredi 17 et jeudi 18, à 14 h, au Musée d'art et d'histoire, rencontre avec Sylvie Durbec pour "Comment faire ?". Inscription recommandée au ✆ 04 90 91 01 93. À 14 h 30 et 16 h 30, en lien avec l'exposition du musée, atelier écriture et illustration (à partir de 8 ans).

Un Festival de l'imaginaire qui s'annonce monstrueux

Les organisateurs de la manifestation "Autres Mondes" prévue en octobre dans plusieurs communes du pays d'Aix ont dévoilé leur programmation

Les monstres... Dès le plus jeune âge, à travers nos lectures, les bébêtes inquiétantes peuplent notre imagination, fournissant une abondante matière à histoires. C'est ce thème transversal qui servira en octobre prochain de fil rouge au festival de l'imaginaire baptisé "Autres Mondes". Bâti autour du plaisir de lire, de la découverte et des échanges, autour de la littérature fantastique au sens large, il est porté par le territoire du pays d'Aix de la Métropole, mais aussi de plusieurs communes (Lambesc, Rognes, Meyrargues, Pertuis, Les Pennes-Mirabeau...) en partenariat avec des éditeurs, des établissements scolaires, etc.

Du 8 au 12 octobre, dans les médiathèques de leur commune ou dans leurs établissements, les écoliers et les collégiens rencontreront des auteurs et des illustrateurs. Les primaires pourront échanger avec Axelle Colau et Olivier Gay. Les collégiens rencontreront Pierre Gaulon. Les CP de Lambesc partageront un moment privilégié avec l'illustrateur et affichiste Laurent André.

Le thème des monstres va servir de fil rouge au prochain festival de l'imaginaire, consacré aux littératures fantastiques, pour tous les âges. /ILLUSTRATION DE LAURENT ANDRÉ

Dédicaces, rencontres, animations

Au-delà de la mission de "lecture publique" destinée à répandre parmi les publics les plus jeunes le plaisir de lire, c'est toute une ribambelle d'animations autour du fantastique, de la fantasy et de la science-fiction qui sera déclinée pendant le même temps dans les différentes communes : atelier d'écriture de microfictions, création de décors (où l'on dessinera des monstres, bien entendu), escape game, soirée enquête, etc. La cerise sur le gâteau étant le salon de Lambesc (week-end des 12 et 13 octobre) où le public pourra rencontrer les écrivains et les illustrateurs invités lors de cette édition (1), mais aussi assister à des conférences, des concours de costumes, des initiations au jeu de rôle, un cabinet de curiosité, etc.

De quoi susciter un appétit monstrueux chez les lecteurs de tous les âges !

J.D.

Renseignements : https://www.facebook.com/Lambesc13410/

(1) : Laurent André, Laurand, Philippe Auribeau, Jean-Luc Bizien, Blue Millenium, Cyril Cora, Axelle Colau, Vincent Corlaix, Nadia Coste, Patrick Coulomb, Frédéric Czilinder, Elie Darco, Cécile Duquenne, Pierre Gaulon, Olivier Gay, Julien Lambert, Thibaud Langlumé, Keith Massinisse, Adrien Tomas.

La Provence - 09/07/2019

La médiathèque de la ville a ouvert

La médiathèque fraîche et colorée attend les Auronais cet été.

/PHOTO F.C.

Elle était attendue et elle est arrivée. La médiathèque a fait son grand lancement et beaucoup ont, pour que cela se fasse avant les vacances, mis la main à la pâte. *"L'équipe de la médiathèque (Liliane Heuze, adjointe à la culture, Sonia Baril, bibliothécaire, Daniel Heuze, Agnès Adreani, Maurice Baillon, élus municipaux volontaires) s'est mobilisée afin que, dans un temps record, tout le mobilier et les dernières finitions soient enfin prêts pour une ouverture avant les vacances"*, a précisé, dans un premier temps, le maire André Bertero. Avant de poursuivre: *"Ce projet tant attendu est désormais accessible au public. Notre médiathèque "le Petit Prince" a, pour la grande satisfaction de tous, ouvert ses portes. C'est un lieu de rencontre, de partage pour tous"*.

Après plus d'un an de travaux avec ses contraintes liées aux exigences climatiques, à des retards techniques inhérents à certaines entreprises intervenantes, aux problèmes d'étanchéité du plafond de la médiathèque, à différents problèmes légaux obligatoires, l'ouverture tant attendue a pris six mois de retard. *"Cette période 'douloureuse', indépendante de notre volonté, a certes été compliquée pour la municipalité mais elle est désormais qu'un mauvais souvenir*, a tenu à préciser le maire André Bertero qui invite les Auronais à venir dans la structure pour l'inauguration officielle le vendredi 13 septembre à 17h30. *Nous aurons Martine Vassal, présidente du Conseil départemental et de la Métropole Aix-Marseille Provence, partenaire privilégié de ce projet, ainsi que des descendants de la famille d'Antoine de Saint Exupery"*.

Ce qui sera l'occasion pour tout un chacun de s'entretenir avec les descendants de l'écrivain. **F.C.**

Ouverture de la médiathèque mardi, mercredi, vendredi de 15h à 18h30. Samedi de 10h à 12h et de 15h à18h30.

La Provence - 09/07/2019

VITROLLES

MÉDIATHÈQUE GEORGES BRASSENS

Les Pratiques amateurs s'achèvent en fête

La médiathèque Georges Brassens a souhaité célébrer à sa manière la clôture festive de la période des Pratiques amateurs par trois moments forts.

"*L'idée était de mettre en avant les talents et les passions des usagers de la médiathèque,* commente Marion, l'animatrice. *Cindy est déjà venue il y a une dizaine de jours faire un atelier d'éveil musical pour les enfants. Nous sommes contents d'avoir pu accueillir plusieurs personnes malgré la chaleur.*" Le peintre et sculpteur Daniel Guichot, membre de l'association vitrollaise La Fabrique à croquis, a proposé un atelier d'initiation au dessin dont une partie de ses œuvres a été exposée à la bibliothèque de la Frescoule. Ensuite, Cindy Cathala, usagère des médiathèques et Julien Salas, chef de chœur au sein de la Maison pour tous, ont proposé un atelier d'initiation au chant gospel. "*Ce chant,* précise Julien, *permet d'exprimer ses souffrances mais également de garder espoir et de se motiver. On y retrouve tous ses sentiments, quelle que soit sa forme, rap, zouk, rock, rapide ou lent.*"

La médiathèque G. Brassens a souhaité célébrer à sa manière la clôture festive de la période des Pratiques amateurs. / PHOTO B.BU.

Cindy est fière d'affirmer qu'elle-même a hérité, d'un griot africain, l'art de faire de la musique : "*Ça ne passe pas forcément par le sang mais aussi par la transmission orale.*" C'est l'association Vitrolles en chansons qui a terminé la journée en proposant un concert de variétés, une manière de concrétiser l'émulation et le travail de proximité accompli par la médiathèque Brassens. **B.Bu**

La Provence
09 juillet 2019

EYGALIÈRES

Des rendez-vous tout l'été à la médiathèque

L'exposition "Chauvet - l'art des origines" est visible à la médiathèque d'Eygalières jusqu'au mercredi 31 juillet, tous les matins du mardi au samedi, de 9h30 à 12h30. Trois tablettes mises à disposition permettront de suivre l'exposition. Les enfants obligatoirement accompagnés d'adultes pourront suivre la visite et faire des jeux avec Ipad. Il est impératif de réserver une plage horaire en s'inscrivant à la bibliothèque (✆ 04 90 90 92 79).

Mercredi 17 juillet à 14h30, un petit atelier philo est proposé aux enfants de 6 à 12 ans. Ils découvriront la réflexion sous une forme ludique et créative.

Jeudi 18 juillet, Florence contera de petites histoires grâce à un Kamishibaï (petit théâtre japonais). A 14h, elles s'adresseront aux enfants de 6 à 8 ans et à 15h, à ceux de 3 à 5 ans.

Cet été, la médiathèque est ouverte du mardi au samedi de 9h30 à 12h30. Elle sera fermée du 10 au 13 août, ainsi que le jeudi 15 août.

/PHOTO D.BC

La Provence
09 juillet 2019

AURIOL ● Festi différences s'expose tout l'été à la bibliothèque. À la bibliothèque, la conseillère municipale déléguée au handicap, Michèle Volpé, accompagnée d'Emma Cherchi, 10 ans, gagnante de The voice kids 2018 et marraine de la manifestation, a lancé Festi différences, un témoignage en faveur de toutes les différences, car, insiste-t-elle, "*nous sommes tous différents, nous avons tous des handicaps, même si nous ne sommes pas en situation de handicap*". L'exposition restera sur place jusqu'au 15 septembre, jour de la 5e édition tous publics d'Entr'aidants, entr'handi, entr'aidons-nous, qui aura lieu cette année sur le cours

du 4 septembre, dans la salle des fêtes et à l'espace seniors. On y retrouvera le "village" composé des 8 pôles d'information de d'activités autour du parcours de vie de chacun, et un programme de festivités toujours plus riche : course cycliste, contes, ateliers méditation, démonstrations et ateliers de musique interactifs, défilé de mode, maquillage, coiffure et shooting photos, concerts, dont une prestation de la jeune Emma, et de nombreuses autres surprises, grâce au soutien de plusieurs associations et de nombreux partenaires, mécènes et sponsors.

/TEXTE ET PHOTO ELISABETH PERCHE

→ Renseignements www.mairie-auriol.fr. Contacts : Michèle Volpé ✆ 06 07 80 69 81 ou Jonathan Sayah ✆ 04 42 04 43 68.

La Provence - 08/07/2019

"Chic, on lit pour moi" à la médiathèque

La médiathèque propose aux adultes une animation Chic on lit pour moi ! *"Ce type d'animation gratuite a lieu une fois par mois le samedi pour les adultes sur réservation,* précise Caroline, bibliothécaire. *C'est une résidente du Clos Saint Martin, Arlette Maffei, qui a proposé cette animation en choisissant des ouvrages qu'elle lit devant le public".*

Arlette choisit des ouvrages qui la passionnent en adaptant sa voie au texte. Caroline amène tous les quinze jours des livres pour les résidents. *"Le premier livre que j'ai choisi était* Loup *de Nicolas Vanier mais comme le public n'était pas le même d'une séance à l'autre, j'étais obligé de recommencer depuis le début. Je choisis maintenant des nouvelles plus adaptées à des lectures en public."*

La nouvelle de Jean-Paul Didier Laurent, *Macadam*, a été lue lors de la dernière animation. *"Une fois la lecture réalisée, on discute avec le public sur l'histoire, si le livre a plu. Parfois, ça peut être compliqué d'expliquer des mots quand il y a une figure de style dans le texte. Je fais un travail préparatoire. Je suis à l'aise à l'oral car j'ai fait du théâtre dès l'âge de 4 ans. Le directeur de l'école sortait du camp de Dachau en Allemagne. Il avait l'habitude de faire des spectacles et il écrivait des textes et l'on faisait des représentations. On fait une forme de théâtre lorsqu'on est enseignant".*

Arlette fait partager sa passion de la lecture aux adultes. / PH. F.D.

Arlette Maffei est une ancienne institutrice de Pélissanne. *"J'ai toujours été intéressée par la lecture ! Tout ce qui se présente comme ouvrage m'intéresse comme les romans d'Eric Emmanuel Schmitt. Je n'ai jamais pu lire San Antonio car le vocabulaire ne me correspondait pas. Dans ma carrière d'institutrice, j'incitais les élèves à lire et à écrire des textes en groupe sur des thèmes qu'ils avaient choisis. J'écrivais au tableau leurs idées puis ils votaient pour leur thème préféré pour écrire des textes qu'ils gardaient. On a joué certains textes devant les élèves de maternelles qui faisaient les figurants et mes élèves interprétaient le texte devant les parents. Je pense qu'ils prenaient la plume pour eux et avaient beaucoup d'idées !"*

Arlette est résidente du Clos Saint Martin depuis un an et participe aux animations proposées par l'animatrice Stéphanie. *"Tous les jours, je participe à un atelier mémoire où cinq nombres ou mots sont écrits et qu'il faut mémoriser. Ensuite, elle ferme le tableau et il faut s'en rappeler. Nous allons au cinéma puis on partage ce que l'on pense du film, ce que l'on a retenu".*

Les dates des prochaines animations Chic on lit pour moi ! seront les samedis 14 septembre, 12 octobre, 16 novembre et 28 décembre à 15 h 30. Inscriptions gratuites au ✆ 04 90 55 30 74.

La Provence - 08/07/2019

SEPTÈMES-LES-VALLONS

Le Festival d'Aix en direct à la médiathèque

La "Tosca" de Giacomo Puccini sera retransmise demain soir à la médiathèque Jorgi-Reboul. /PHOTO SERGE MERCIER

C'est une première ! Demain soir, à 21 h 30 à la médiathèque Jorgi-Reboul, les amateurs du Festival d'Aix pourront assister à la projection gratuite et en direct de la *Tosca* de Giacomo Puccini, qui se jouera à Aix-en-Provence.

Tosca, le nom claque et claironne. Il désigne l'opéra des opéras et le rôle des rôles. Les plus grandes chanteuses lyriques s'y sont consumées. Car l'ouvrage met en scène une cantatrice qui perdra son amant révolutionnaire et sa propre vie parce qu'elle est d'une jalousie maladive et d'une touchante bigoterie.

Programmé pour la première fois au Festival d'Aix, le chef-d'œuvre de Puccini y est présenté par Christophe Honoré comme une évocation mélancolique de la fascinante créature de scène et de son qu'est la diva, cette femme qui vit d'art et d'amour et sur qui ni le temps, ni la mort n'ont pris.

Cette œuvre est mise en scène par Christophe Honoré, sous la direction musicale de Daniele Rustioni, avec le chœur, la maîtrise et orchestre de l'Opéra national de Lyon. Une coproduction du Festival d'Aix-en-Provence et de l'Opéra national de Lyon.

M.D.

Opéra en trois actes avec deux entractes. Durée : 2 h 50. Pour votre confort, apportez votre coussin ! Des rafraîchissements vous seront offerts à l'entracte. La Médiathèque est climatisée. Réservation au service vie locale ✆ 04 91 96 31 00.

La Provence
02 juillet 2019

LA PASSERELLE

Les médiathèques remettent leurs prix littéraires

Dans le cadre des projets de développement de la lecture en direction du jeune public, les bibliothécaires municipaux ont mené, au cours de cette année scolaire, deux actions en direction des enseignants.

La première, le prix des Incorruptibles est un prix national auquel les médiathèques de la ville participent chaque année avec les enseignants de CP et CE1. La gagnante du prix des Incorruptibles 2018-2019, sélection CP, est Morgane de Cadier pour son album *"Chat !"*. L'auteure est venue à la rencontre de six classes de CP et CE1.

Les quatre collèges de la ville ont participé

La deuxième action consistait en la participation à la première édition du prix littéraire des collégiens de Vitrolles, lancée en septembre dernier par les médiathèques municipales en partenariat avec les professeurs documentalistes et sept professeurs de français.

À La Passerelle, les élèves ont rencontré Christel Mouchard pour son roman L'apache aux yeux bleus, en sélection. /PHOTO C.C.

Les classes de 5e des quatre collèges de la ville ont ainsi participé, soit 175 élèves au total. Le 24 mai dernier à la médiathèque La Passerelle, les élèves rencontraient l'auteure Christel Mouchard pour son roman *L'apache aux yeux bleus*, en sélection.

Le roman primé lors du vote final en juin est *Traces* de Florence Hinckel.

C.C.

PROVENCE

Aix : les lecteurs de la Méjanes imaginent la bibliothèque de demain

LECTURE

Samedi, la Méjanes a proposé à Christophe Evans, spécialiste de la sociologie de la lecture, d'animer un atelier consacré à la « bibliothèque idéale ».

Ce samedi, la bibliothèque Méjanes d'Aix-en-Provence avait en effet invité les lecteurs à une série d'ateliers où ils ont pu imaginer leur bibliothèque idéale : celle de leurs rêves et, pourquoi pas, celle de demain.

Tout l'après-midi, les participants ont jeté sur le papier le fruit de leurs discussions et de leurs réflexions collectives, sous le regard de Christophe Evans, spécialiste de la sociologie de la lecture. Les contraintes ? Aucune. En liberté totale, voire « *en roue libre* » comme s'en amuse l'un des participants, ces derniers n'ont pas lésiné sur les propositions, des plus pertinentes aux plus farfelues : végétaliser les lieux, privilégier les éclairages doux, avoir une signalétique claire, des consignes pour les gros sacs ou les cartables, des espaces café-salon de thé « *car apprendre demande de l'énergie !* »

Plus d'animations, un salon de thé, des coussins, des ateliers artistiques, des consignes à cartables… Les lecteurs de la Méjanes ne manquent pas d'idées. PHOTO J. RUSCELLO / UNSPLASH

Un lieu d'interactions humaines

Ont aussi été mentionnés une nurserie, des « *bulles* » de lecture, ou des « *bibliobus inversés* » qui au lieu « *d'amener les livres dans les quartiers ou les lieux isolés, iraient chercher les lecteurs pour les amener à la bibliothèque* » suggère une participante. Pêle-mêle, on a aussi entendu parler de coussins et de hamacs, de faire porter des uniformes aux agents d'accueil, de pôles artistiques, d'associations de lecteurs, de clubs de lecture, de coups de cœur des bibliothécaires, d'espaces d'exposition et même de pôles danse et musique, ainsi que des ateliers d'initiation aux métiers du livre pour les enfants. Avec parfois, des divergences : « *On n'est pas tombé d'accord sur la place de la nourriture, ni sur la question de savoir si une bibliothèque devait être un lieu de culture ou d'éducation* », témoigne un lecteur.

Alors que les ateliers portaient sur la bibliothèque au sens général, beaucoup ont plutôt imaginé la Méjanes de demain. Ce qui n'a pas empêché Christophe Evans d'être attentif à toutes les idées exposées : « *La notion d'accueil est revenue très souvent* » note-t-il, « *il semble que la personnalisation du service soit quelque chose d'important pour vous. Les coups de cœur du bibliothécaire en font aussi partie* ». Une façon de rappeler que les bibliothèques d'hier, d'aujourd'hui et de demain, au contraire des enseignes commerciales où le livre se monnaye et se conseille sur la foi d'algorithmes, sont avant tout des lieux d'interactions humaines.

S.G.

La Provence - 31/07/2019

TRAVAUX

Des fouilles avant le chantier de la médiathèque

Depuis le 18 juillet et jusqu'au 20 septembre maximum, le périmètre est fermé et interdit d'accès. / PHOTO AT

Le chantier de la future médiathèque est sur les rails. Alors qu'au dernier bureau de la Métropole du 20 juin dernier, un rapport a été adopté par les élus afin de procéder à la demande de subvention auprès du Conseil départemental en vue de la construction d'une future médiathèque à Istres, la première partie du chantier est visible depuis mi-juillet.

En attendant les premiers coups de pioche, un diagnostic archéologique préalable va être réalisé cet été. Ce diagnostic, prescrit par le préfet de région après l'adoption par le conseil métropolitain du projet de la nouvelle médiathèque, est réalisé par l'Institut national de recherche archéologique préventive (Inrap).

L'espace est désormais clôturé devant le rond-point du CEC les Heures-Claires au niveau de l'avenue Radolfzell et le stationnement y est interdit jusqu'au 20 septembre. L'espace boisé situé à proximité reste accessible et ne sera pas affecté par les fouilles prévues au sein du périmètre.

La Provence - 31/07/2019

Partir en livre a rassemblé plus de 200 enfants

FUVEAU L'édition de cette année est une véritable réussite

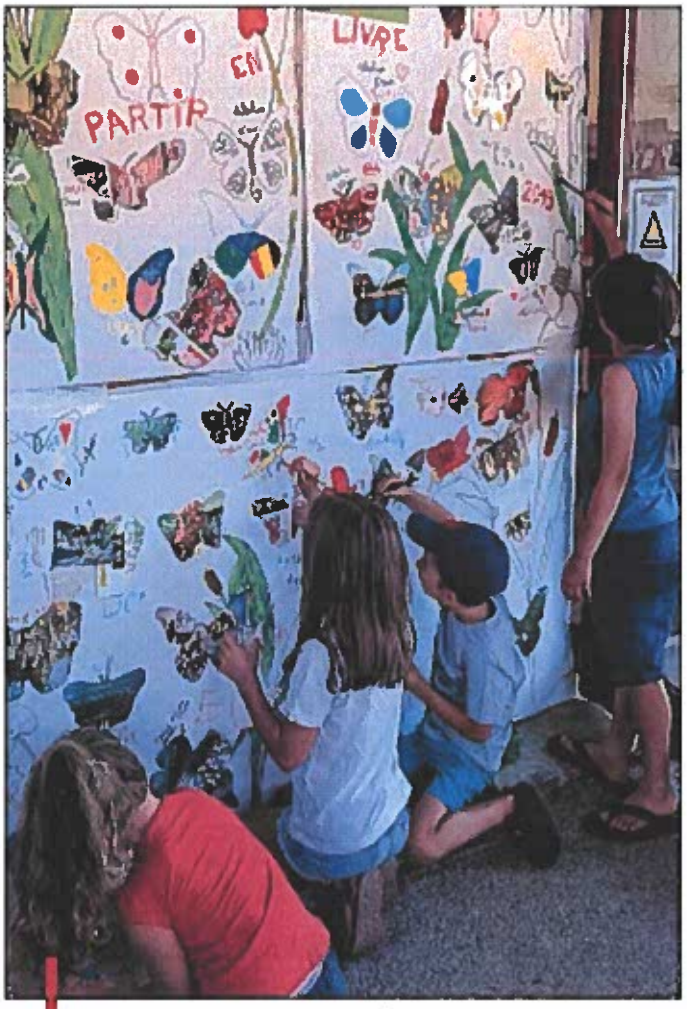
Avec plus de 200 enfants participants, Partir en livre, inaugurée en musique par Jean-Luc Irondelle peut être qualifiée de " *bien belle édition*" comme le reconnaissait Mélanie Gauthier-Laurès, responsable du pôle culturel et de la bibliothèque municipale.

Une fréquentation majoritairement fuvelaine à laquelle sont venus s'ajouter les petits-enfants, neveux ou nièces en vacances sur la commune, des familles des alentours " *qui se sont déplacées car peu de bibliothèques du pays d'Aix ont joué le jeu de la manifestation nationale.*

Un travail précieux des bénévoles

Pourtant, quelle belle opportunité pour sensibiliser les enfants à la littérature que des ateliers d'immersion dans des histoires ou des jeux de société font suite à la lecture de l'œuvre dont ils sont inspirés" remarquait Mélanie Gauthier-Laurès en ajoutant que ce fut aussi pour les plus jeunes une occasion fort appréciée de découvrir le dessin augmenté ou encore de percer les mystères des illustrations "pop up".

Grâce à la bibliothèque départementale la magie des célèbres "raconte-tapis" pour les plus petits a pu opérer tout comme les Rencontres du 9e art ont permis de présenter la BD avec l'exposition Akissi et son jeu de l'oie atypique.



Des partages autour de la litterature qui ont fait le bonheur de plus de 200 enfants. /PHOTO DR

> **Une belle opportunité pour sensibiliser les enfants à la littérature**
>
> M. GAUTHIER-LAURÈS

L'équipe de la bibliothèque a reçu aussi le précieux soutien d'une demi-douzaine de bénévoles ce qui a permis de démultiplier les propositions y compris hors les murs comme les ateliers de dessin augmenté organisés sur la pelouse de la piscine municipale Virginie-Dedieu à la Barque ou les ateliers de lecture musicale accueillis salle du Rocher bleu au hameau Brogilum.

Aux rendez-vous ouverts à tous, ont succédé les créneaux réservés aux enfants inscrits au centre de loisirs, résultat d'un travail inter-service de longue haleine, des rendez-vous qui sont eux aussi très appréciés.

L'originalité, la diversité et la qualité des propositions imaginées par l'équipe de la bibliothèque municipale ont cette année encore porté leurs fruits et ont été des atouts indéniables de la réussite de la manifestation fuvelaine.

F.V.

La Provence 31 juillet 2019

ZOOM SUR Port-de-Bouc

"C'est nous qui les avons faits et ils volent !" Devant la médiathèque Boris-Vian, les manchons à air bigarrés volaient à qui mieux mieux en cette fin d'après midi studieuse pour une dizaine d'enfants. Il s'agissait d'une fin d'atelier artistique heureuse, puisque le vent était aussi de la partie, vendredi dernier.

En tout début d'après midi, avec Anne-Claire et Françoise, les enfants avaient commencé par dessiner un gabarit. Suivant celui-ci, ils avaient découpé le papier crépon, la couleur étant laissée au choix de chacun, et décoré chaque partie à plat de gommettes agrémentées souvent de dessins. Les petites mains n'avaient alors plus qu'à assembler les éléments à la colle préalablement renforcés par du carton rigide, et passer directement aux essais en extérieur. Sans avoir omis au préalable d'installer la corde très utile pour ne pas perdre son manchon dans les airs.

Pour Chloé comme pour Lola, Maxime, Raymond et les autres enfants :*"C'est simple de jouer avec. Il faut courir en tirant le manchon derrière soi. Plus la corde est longue et plus il y a de vent, plus le manchon s'élèvera dans les airs. C'était magique !"*.

/PHOTO R.C.

La Marseillaise 31 juillet 2019

AIX-EN-PROVENCE

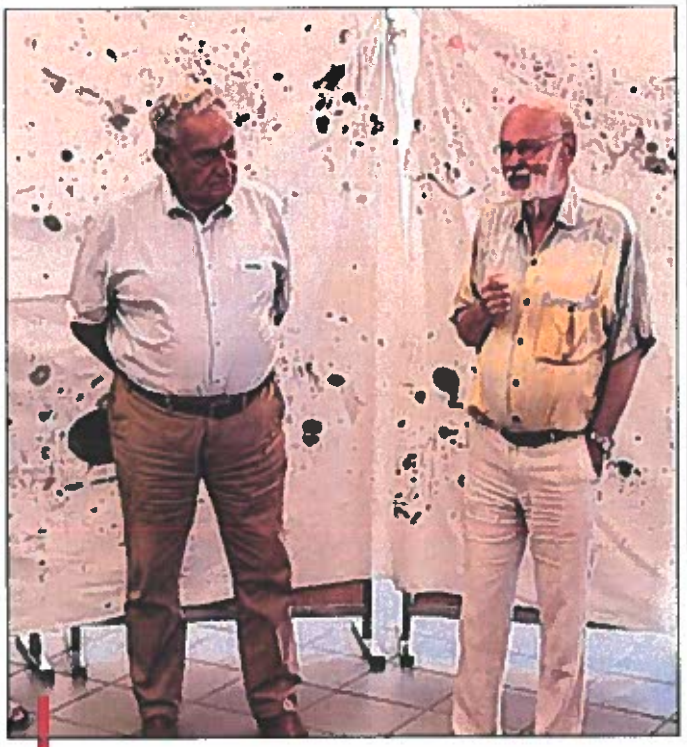
L'été du Médiabus

Comme chaque été depuis cinq ans, le Médiabus propose aux Aixois l'été du Médiabus. Les rendez-vous ont lieu jusqu'au 14 août, du mardi au vendredi de 16 h à 18h30. Au menu : découverte des collections de la Méjanes, lectures pour petits et grands, ateliers, jeux, spectacles… Ces moments d'échange et de découverte sont aussi des parenthèses ludiques et culturelles, à partager en famille ou entre amis. Programme complet : www.aixenprovence.fr

La Marseillaise - 30 juillet 2019

L'EXPOSITION

Le Mollégès GroupArt à la bibliothèque



Le maire recevant l'œuvre collective de la part de François Teisseidre, président du MGA. /PHOTO C.D.

Ce mois-ci, il convient de se rendre à la bibliothèque de Mollégès afin de voir l'exposition de fin d'année du Mollégès GroupArt (MGA). Cette dynamique association, composée de nombreux ateliers, nous propose des peintures en lien avec le 30ème anniversaire du monument du Cheval. En plus des œuvres individuelles des artistes, une dizaine d'entre eux ont poussé leur créativité dans ses derniers retranchements en relevant le défi d'une œuvre collective.

Différentes techniques picturales ont été mises en œuvre. La seule contrainte, si l'on peut dire, tenait au format (A3 ou multiple). C'est ainsi que l'on trouve, sur le panneau final, des représentations équines allant du style pariétal (art préhistorique) jusqu'à du Monnet, du Dali ou autres peintres modernes. L'ensemble est intéressant car montrant la représentation du cheval qu'en ont fait les artistes au travers des âges. Lors du vernissage, cette œuvre a été offerte à la municipalité.

C.D.

BERRE-L'ÉTANG

Une maison de quartier en pleine évolution

La maison de quartier du Béalet a fait le point sur ses dossiers à l'occasion de son assemblée générale. / PHOTO Y.B.

La maison de quartier du Béalet a tenu son assemblée générale, dernièrement, en présence d'une soixantaine d'adhérents et de Mario Martinet, le maire de Berre.

Rappelons que grâce à ses nombreuses activités, l'association tient une place importante, à la fois pour les habitants du quartier mais aussi pour d'autres Berrois qui y pratiquent le yoga, se joignent aux conférences et sorties.

Des nouveautés au programme, cette année

Elle participe aux moments forts de la ville grâce à ses liens avec le Forum et la médiathèque. Cette année, l'association a ainsi poursuivi sa mission d'espace de vie sociale. Elle a, en ce sens, mis en place le nouveau projet "Bien Vieillir", pour les plus de 55 ans: les ateliers nutrition, équilibre, mémoire, correspondent à une forte demande.

Autre nouveauté cette année : la mise à disposition par la société Logirem d'une salle en rez-de-chaussée permettant l'accès des personnes à mobilité réduite ainsi que la réorganisation de certaines activités. Les jeunes pourront aussi l'occuper en fin d'après-midi et les mercredis.

Une meilleure visibilité de l'association

Le projet principal de l'année 2019 est un travail de "pré-animation", dans la perspective que la Maison du Béalet devienne un centre social (la Caf alloue une prestation à l'association pour effectuer un diagnostic complet et élaborer le projet du futur Centre Social).

Le projet est soutenu par la mairie, la Caf et les autres institutions et associations partenaires. Le fait de devenir un centre social permettrait à la maison de quartier d'avoir une équipe moins précaire qu'actuellement et de développer ses activités au-delà de son budget actuel.

Après l'approbation des différents rapports, moral, d'activité, et financier (résultats en équilibre), ainsi que le renouvellement d'une partie du conseil d'administration, les participants ont découvert avec plaisir la nouvelle enseigne au fronton du bâtiment qui permettra une meilleure visibilité de l'association dans un quartier récemment réhabilité.

Y.B.

Maison de Quartier du Béalet, Rue Fernand Léger, 13 130 Berre-l'Étang. Renseignements : 04 42 85 04 07

La Provence 23 juillet 2019

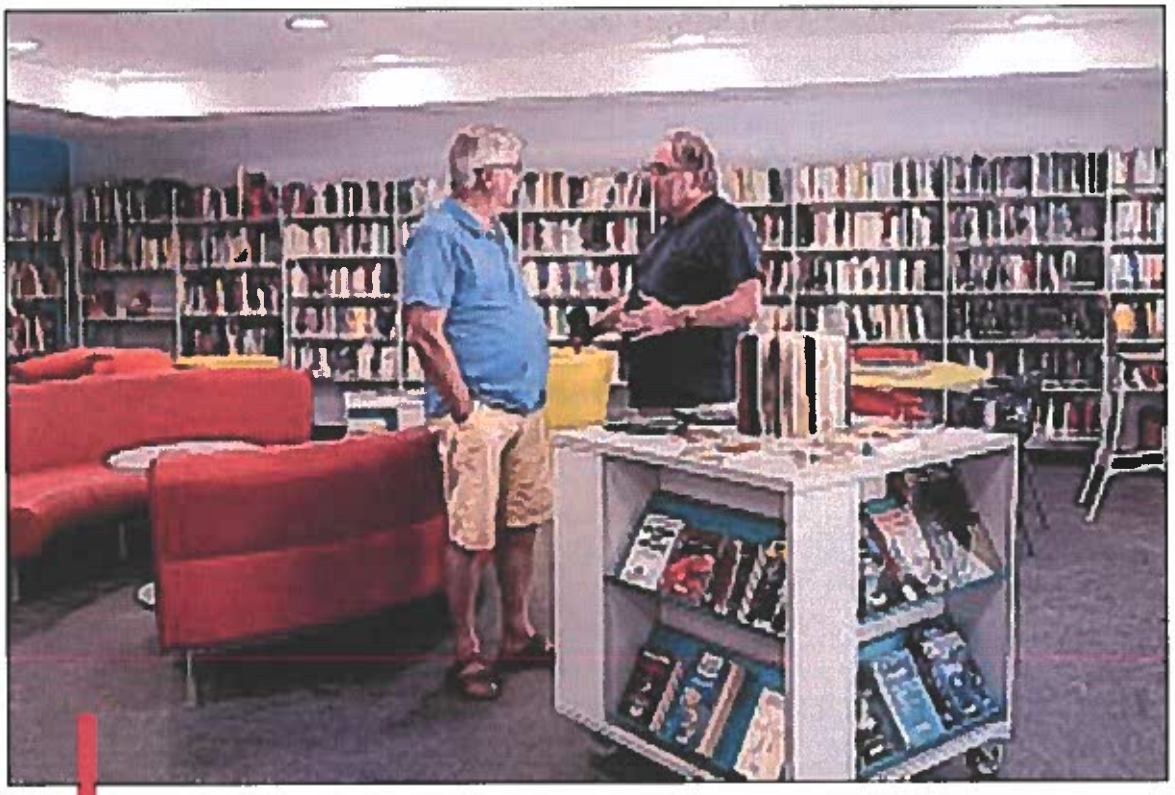
LE FESTIVAL

"Partir en livre" a conquis le jeune public à Tarascon

Pendant une dizaine de jours, l'e festival Partir en Livre a animé la ville de Tarascon. Ouverts aux centres de loisirs et aux particuliers, de nombreux ateliers accueillaient les enfants, de 4 à 11 ans, sous la houlette d'Eliane Berger, présidente de l'association les Bleus et les Verts. De nombreux intervenants ont encadré les jeunes Tarasconnais dont le graveur Eric Poirier, Magali Agusti, Mireille Cuadros, Marie-Paule Marquet, Florine Vanorlé de l'association Mise à Jour, Chiaki Miyamoto, Sylvie Durbec et l'équipe d'Actus. La rencontre-atelier avec Johan Troïanowski, autour de "l'arbre mime le vent pour plaire à ses feuilles" avec la découverte de la BD poétique et d'un atelier illustration avec les enfants de l'association Di Nistoun, a été une réussite (notre photo). La bibliothèque de Tarascon proposait également aux enfants des lectures sur l'herbe. Au cours de ces manifestations, ils ont été initiés à la fabrication d'un kamishibaï, l'exploration d'un potager, la résolution d'une énigme, des travaux d'écriture et d'image sur un mur virtuel, un autre d'écriture et d'illustration, de création de leporello (travail du papier, crayon et peinture), sans oublier le formidable pique-nique ! En récompense à leur participation, les enfants ayant effectué plusieurs ateliers ont reçu, en cadeau, un livre et un chèque de 12 € à déduire sur leurs prochains achats de livres pour enfants. Pour ces jeunes, les vacances ont bien commencé loin des consoles de jeux.

/PHOTO J.-P.LA.

La médiathèque est ouverte pour les vacances



La médiathèque est ouverte quatre jours par semaine dont le samedi. /PHOTO F.C.

C'est une courte séance qui s'est tenue pour le conseil municipal avant les vacances officielles de ses membres. Après l'approbation du compte rendu de la séance précédente, le maire André Bertero est passé à l'ordre du jour et a mentionné quelques modifications au budget avant d'annoncer que la médiathèque, fraîchement livrée serait ouverte pendant les vacances. Ce qui permettra aux Auronais de profiter de la structure, de lire dans une ambiance fraîche cet été. Un plus pour les habitants en raison des fortes chaleurs actuelles.

De plus la future inauguration de la structure municipale a été fixée au 14 septembre. Le conseil a également fait le point sur les futurs travaux qui vont être faits. Il a été ainsi précisé l'installation d'une première borne pour le chargement des véhicules électriques et hybrides destinée aux usagers et la mise en place d'un compost en face la salle polyvalente.

La médiathèque est désormais ouverte les mardi, mercredi, vendredi de 15h à 18h30. Samedi de 10h à 12h et de 15h à18h30.

La Provence 21 juillet 2019

SAINT-MITRE-LES-REMPARTS

Le réseau MIOP, un service très riche

Cyril Catenne et Gisèle Sénès ont mis en place la réunion.

/PHOTO P.G.

Une réunion publique a eu lieu, mardi soir, à la bibliothèque Charles Rostaing sur la mise en place depuis quelques semaines, d'une coopération avec le réseau de la médiathèque intercommunale d'Istres Ouest Provence (MIOP).

Un service très riche puisque l'on trouve plus de 230 000 documents dans tout le réseau (livres, disques, films...), des documents qu'il est possible de réserver depuis son domicile et livrés en 24h-48h, à la bibliothèque de Saint-Mitre-les-Remparts ; mais aussi un accès à de nombreuses ressources en ligne via le portail (Code de la route, apprentissage des langues, tutos...), des dossiers documentaires numériques mis en ligne par tous les bibliothécaires du réseau, ainsi que des playlists de musiques, de vidéos... Comment adhérer ? Pour obtenir la carte d'adhésion, qui est gratuite pour toutes les personnes qui résident dans l'une des villes du réseau, il suffit de s'inscrire dans une médiathèque y appartenant (parmi lesquelles Miramas, Grans, Entressen, Istres, Fos-sur-Mer, Cornillon-Confoux,Port-Saint-Louis-du-Rhône, Saint-Chamas et Saint-Mitre-les-Remparts). Les documents nécessaires à fournir sont, la carte d'identité, un justificatif de domicile et une photo d'identité. La pré-inscription en ligne est possible et même conseillée.

Pour les personnes qui n'ont pas pu être présentes lors de la réunion d'information de mardi, il est à noter qu'une autre réunion publique aura lieu le 10 septembre prochain.

La bibliothèque sera fermée à partir du 5 août au 26 août inclus.
Renseignements au ∅ 04 42 49 15 11.

Un été bien rempli à la médiathèque

Cet été, la médiathèque délocalise ses activités, notamment sur la plage de sable fin de Champigny. /PHOTO Y.B.

L'été est synonyme de farniente mais pas forcément d'inactivité. Entre livres voyageurs, contes musicaux, jeu et ciné, la médiathèque propose avec Ciné 89 d'investir la plage de sable fin de Champigny, l'ombre des arbres de l'Esplanade Aubrac (promenade Serge Andréoni) et la fraîcheur du cinéma. Le tout pour la bonne cause. Après les ateliers d'initiation au numérique en plein air des 2, 3 et 4 juillet avec l'Ideas Box, la plage est devenue le centre de tous les voyages immobiles. On peut, lors des contes musicaux des 11 et 18 juillet de 16 à 19 h, faire, écouter de la musique et feuilleter des albums entre deux bains quand on est un enfant ; échanger des livres ou des revues à la cabine à livres pour les plus grands ; écrire, jouer et improviser des haïkus les 9 et 23 août de 16 h à 19 h.

Demain, les familles auront rendez-vous pour une journée culturelle sous le signe du jeu, animée par la médiathèque, le cinéma et les centres de loisirs. Au programme, un dessin animé à 15 h au ciné 89, *Panique chez les jouets*, puis un goûter ludique et savoureux sur le pré de la promenade Serge Andréoni de 17 h à 19 h 30, et enfin un nouveau dessin animé *Toy Story* au cinéma à 21 h. De quoi avoir envie de ne pas quitter Berre de tout l'été !

Y.B.

La Provence 17 juillet 2019

RENDEZ-VOUS

Coin lecture et ateliers pour "Partir en livre" à l'îlot Velten

Derrière la Porte d'Aix, dans la petite cour intérieure du square de l'Îlot Velten (1er), entre l'espace de verdure et le terrain de football, se déroule jusqu'à vendredi un festival du livre pour les jeunes : "*Partir en Livre* ". Une initiative nationale du ministère de la Culture et du Centre national du livre, qui regroupe plus de 5 000 événements organisés dans toute la France.

"*Le but est de donner aux enfants le goût de la lecture*", détaille Nisrine El Hassouni, qui organise l'évènement de 9 h à 11 h avec l'association Peuple et Culture Marseille. Au fond de l'Îlot Velten, un petit coin lecture bien fourni en coussins pour découvrir des contes et autres histoires. "*La Bibliothèque départementale du prêt nous a mis des livres à disposition* ", indique Nisrine. Et en plus du coin lecture de la "Bibliothèque mobile", trois intervenants proposent des ateliers ludiques aux enfants. Hélène Georges, illustratrice et auteur de BD, leur propose de travailler en binôme et de faire le portrait de l'autre. "*Ils sont assez contents de réaliser une planche de BD, ils échangent, s'initient, découvrent et expérimentent* ", révèle-t-elle. Julien Cordier propose, lui, aux petits lecteurs de "*mettre les mots et les histoires en dessins*" grâce à leur créativité. Hier, pour la première journée, une soixantaine d'enfants étaient présents.

Une soixantaine d'enfants étaient présents pour la première journée de cette fête du livre pour la jeunesse. / PHOTO DR

Théo POTIÉ

Inscription aux ateliers :
✆ 06 29 12 00 81
contact@peuple-culture-marseille

La Marseillaise 16 juillet 2019

SEPTÈMES

Un festival du livre

La ville de Septèmes propose « Partir en livre », un festival dédié à la lecture. Il débutera à 14h15 le mercredi 17 juillet, à la médiathèque Jorgi Reboul. Au programme : plusieurs ateliers, des contes, des animations et un espace librairie. Le spectacle « Boum mon bœuf », clôturera la journée à 17h. Ateliers sur inscriptions : 04.91.96.31.76.

La Provence - 17/07/2019

NOTEZ-LE

La médiathèque d'Orgon propose un été ludique

Si les fortes températures incitent à rechercher actuellement des endroits frais, la médiathèque peut s'avérer un lieu idéal. Mais pas uniquement pour sa température clémente ! Elle fonctionne tout l'été aux jours et horaires habituels (✆ 04 90 73 30 51) et permet d'emprunter gratuitement, pour trois semaines, romans, magasines, bandes dessinées, documentaires, CD, DVD, albums jeunesse, etc. Elle présente pas moins de 10 600 livres, 11 abonnements, 1000 CD et 650 DVD mis à disposition de tous.

Un espace détente est également proposé pour prendre un café, écouter de la musique ainsi qu'un accès wifi gratuit. Des outils numériques, d'internet, d'aide au quotidien sont également installés avec quatre ordinateurs afin de mieux maîtriser l'informatique. La médiathèque municipale, c'est aussi des ateliers ouverts à tous durant les vacances scolaires avec deux dates à retenir, le 18 juillet à 18h avec "JeudiétoilesIstres", puis le 19 juillet de 10h à 12h avec "Ateliers récréatifs". **P.A.**

→ **Prendre rendez-vous ✆ 04 90 58 93 50.**

La Provence
17 juillet 2019

PORT-DE-BOUC

La médiathèque, un lieu de rencontres et savoirs

Les tendances actuelles sont à la conception de la médiathèque comme un tiers lieu. Les bibliothèques ont été les premières à intégrer ce concept sociologique en France.

En bousculant les pôles existants, en créant des zones de confort et en offrant la possibilité d'être lieu de rencontre au même titre qu'elle est identifiée comme lieu de savoirs, la médiathèque Boris Vian vient de réussir cette mutation.

Après quinze jours de travaux, le public a pu pousser ses portes et découvrir les nouveaux aménagements.

Dès l'entrée, le vaste hall dont le point accueil a été recentré, propose un grand espace propice aux rencontres et à la circulation du public. Il met également en valeur l'architecture intérieure de l'édifice signé Emile Pamart.

Par petits groupes, le directeur Jean-Luc Albert a présenté les espaces aux visiteurs, ici en arrêt devant la fresque de Claude Descomps, offerte à la ville en 1992 par le critique d'art Gérard Meier./M.C.

La nouveauté

Fini les cavalcades d'enfants dans le grand escalier qui donnait des sueurs froides aux parents, comme à l'équipe. Ils peuvent désormais, s'informer, se cultiver, s'amuser, en restant au rez-de-chaussée. Avec, pour les plus petits, un espace conte matérialisé par un rideau rouge, et aussi un espace multimédia dédié aux enfants. On le voit, tout est prévu pour qu'ils passent encore de bons moments dans leur médiathèque.

Comme d'ailleurs les adultes et les adolescents qui découvriront avec plaisir, toujours au rez-de-chaussée, romans adultes et ados, grands caractères, livres lus et littérature dans l'ancienne salle musique-image. Un espace déconnecté avec en prime dès l'entrée la très remarquable mise en valeur d'une grisaille, fresque sur verre émaillé de Claude Descomps (1963), intitulée "Le jour et la nuit".

Et au 1er étage ils retrouveront leurs espaces multimédias, et BD, ainsi qu'une toute nouvelle "zone silence et travail" dédiée à la documentation.

Petits et grands pourront également profiter, au rez-de-chaussée, de la salle détente-consultations de quotidiens, de magazines, etc. Dans un bureau lieu de travail intimiste ont été regroupés les fonds Mar de Berra, de conservation Monde du travail et celui local de conservation d'ouvrages sur Port de Bouc ou écrits par des Port-de-Boucains.

Ce nouvel agencement a été présenté officiellement samedi lors d'une journée festive qui de visites commentées, en lectures et spectacle pour enfants, s'est terminée par le concert de chansons "Zanimalières Zégourmandes" du groupe TGV.

La Marseillaise - 17/07/2019

Prix Unicef de littérature : les jeunes font leur choix

BANDOL

Le Prix Unicef de littérature jeunesse aborde cette année les petits et grands combats de société. La section enfance et culture de la médiathèque de Bandol, a fait lire et voter des enfants sensibles à l'actu.

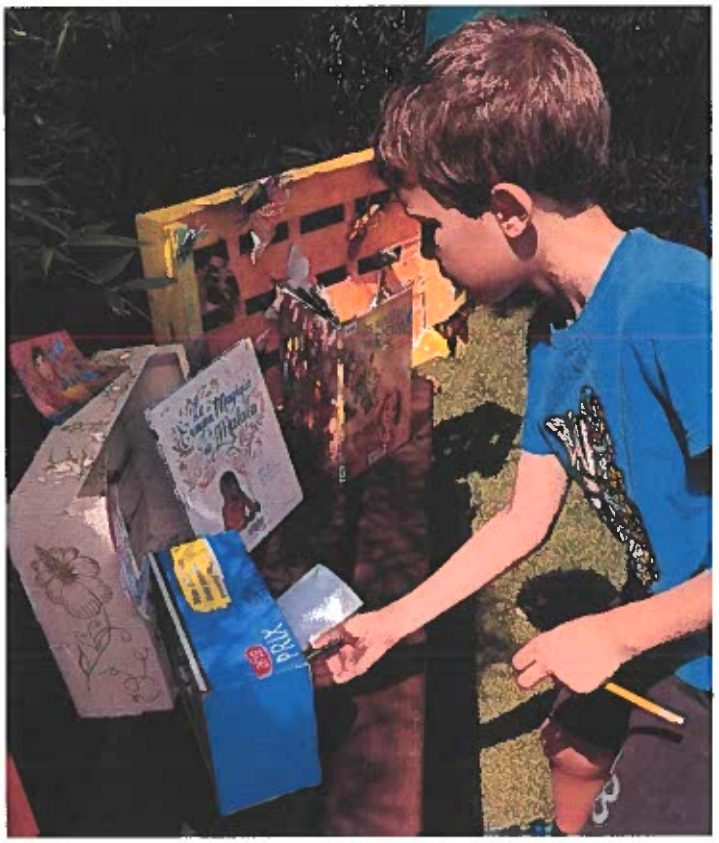
L'Unicef France propose depuis quatre ans aux jeunes de 3 à 15 ans de voter pour leur livre préféré parmi cinq, par catégories d'âge (3-5 ans ; 6-8 ans ; 9-12 ans ; 13-15 ans). Héroïnes et héros du quotidien, petits et grands combats de société : le thème retenu cette année accompagne les 30 ans de la Convention internationale des droits de l'enfant, le 20 novembre 2019.

La première fois

Bibliothèques, médiathèques, centres de loisirs, associations : les structures accueillant des enfants peuvent encore s'inscrire, à l'instar de la section enfance et culture de la médiathèque de Bandol : la pension Magali. Patou Clarion et Émilie Beninati, responsables de la structure, ont participé pour la première fois à ce prix jeunesse : « *La sélection est très judicieuse, par les thèmes (discrimination, différences, préjugés, accueil des migrants...), les textes et illustrations. Ces livres nous ont permis d'avoir des échanges fructueux avec les enfants, avant de leur proposer des ateliers d'écriture ou d'illustration.* »

« *Les enfants ont notamment aimé* Le crayon magique de Malala, *de M. Yousafza. Ils ont entendu parler de cette jeune Pakistanaise, exilée à Londres à cause des menaces reçues pour son combat pour l'éducation des femmes.* Fuis, tigre, *de G David et G Dorémus, une évocation symbolique de la vie des migrants : un tigre fuit le feu, comme les migrants fuient la guerre ou les sévices, ce que comprennent bien les enfants.* »

Delphine Le Mouel



À Bandol, les enfants peuvent encore voter individuellement. Ailleurs, les accueils d'enfants peuvent organiser le vote. PENSION MAGALI.